

# Curriculum Vitae

Geboren 30.5.1979 in Basel, Schweiz

## AUSBILDUNG

Musikalische und  
berufliche Ausbildung

1987-1998 Violoncellunterricht an der Musikakademie Basel bei Alfred Knüsel  
1997-1998 Klavierunterricht bei Brigitte Bernhard  
1998-2005 Studium an der Musikhochschule Luzern in der Violoncelloklasse von Marek Jerie

Diplome

2002 Lehrdiplom, mit Auszeichnung im praktischen Bereich  
2004 Konzertreifeiplom  
2005 Orchesterdiplom bei Marek Jerie und Matthias Walpen

Meisterkurse

Troels Svane (neue Musik),  
Gerhard Darmstadt (Barockcello),  
Henry Meyer (Streichquartett),  
Guarneri Trio Prag (Kammermusik)

## WEITERBILDUNG

2011-2015 CAS-Studium im Fach Orchesterleitung an der Zürcher Hochschule der Künste bei Christoph Brunner und Iwan Wassilevski. Jährliche Meisterkurse mit Sinfonieorchester in Sofia.

## KÜNSTERLISCHE TÄTIGKEIT

Orchester

2000-2003 Neues Orchester Basel  
2004-2007 Trirhenum Sinfonieorchester (als Stimmführer)  
2005-2007 Basel Sinfonietta  
2006 Musical Basilea, Volkshaus Basel  
seit 2004 Sinfonieorchester Biel (als Zuzüger)  
seit 2005 Collegium Musicum Basel (Zuzüger)  
seit 2006 21st Century Orchestra Luzern

Konzerte

Nov. 2005 Uraufführung „4 Stücke für Violoncello solo“ von Alfred Knüsel in Arlesheim.

Konzerte mit dem Jugendsinfonieorchester der Regio Basiliensis, u.a. mit dem Haydn Cellokonzert und dem Schumann Cellokonzert in Basel und in Strassburg (Albert Schweitzer Gedenkkonzert)

Zahlreiche Auftritte in Kammermusikalischen Formationen

## PÄDAGOGISCHE TÄTIGKEIT

Unterricht

2005-2018 Musikschule Beckenried (NW)

2007-2008 Musikschule Kilchberg (ZH)

seit 2008 Musikschule beider Frenkentäler (BL)

seit 2015 Musikschule Magden

seit 2017 Städtische Musikschule St. Gallen, Ensemble-Leitung

## PÄDAGOGISCHE AKTIVITÄTEN UND PROJEKTE

Orchesterleitung

seit 2005 Probenassistenz und sporadische Probenleitung beim Jugendsinfonieorchester der Regio Basiliensis (Leitung Aurelia Pollak).

Sept. 2010 Leitung des Konzertes „Orchesterkaraoke“ mit dem Jugendsinfonieorchester der Regio Basiliensis anlässlich des 30-jährigen Jubiläums der Kaserne Basel.

Nov. 2013 Leitung des Konzertprojektes „Cinema Paradiso“ zum Jubiläum der Musikschule beider Frenkentäler. Live-Filmmusik mit Ausschnitten der entsprechenden Filme auf der Leinwand.

Kurse

2007 Gründung der Musikwoche für Kinder und Jugendliche im Antoniushaus Mattli in Morschach. Die Musikwoche vereint eine wachsende Zahl an musizierenden Jugendlichen aus der ganzen Schweiz und dem Ausland. Sie findet jährlich im Juli unter meiner Leitung statt.

seit 2015 Im Leitungsteam der Initiative Musikwoche für Erwachsene, Leitung Kammermusikgruppen und Orchester

Verband

seit 2010 Vorstandsmitglied des SMPV Sektion Nordwestschweiz, verantwortlich für die Organisation der Schüler- und Studierendenkonzerte.

seit 2012 Präsident der Sektion Nordwestschweiz des SMPV sowie Leiter der jährlichen Präsidialkonferenz des SMPV Schweiz. Revisor des SMPV Schweiz.