

POD DUBEM, ZA DUBEM

Allegretto

stř
mf

stř
dp

dp
f marcato

pesante

1. Pod dubem, za dubem
měla jedna dvě
červená jablíčka,
dala jedno mně;
nechtěla mně obě dát,
začala se vymlouvat,
že nemá, že nedá,
že je o ně zle.

2. Pšeničku jsem zasil,
nebudu ji žít;
pivo jsem dal nalejt,
nebudu ho pít;
holku jsem si namluvil,
jinej mně ji odloudil,
a tak lásce naší
konec učinil.

ADÁMKU NÁŠ

Adagio

vhp
p

vhp

p

mf

p

sempre cresc. sin al Fine

Adámku náš! Copak děláš?
Na louce ti pasou,
ty jsi mezi chasou,
ty nic nedbáš, ty nic nedbáš!

Tato píseň se zpívá také na slova:

Adámku náš! Copak děláš?
Děti jdou do školy,
tys ještě v posteli,
o nic nedbáš, o nic nedbáš.

HEJHA HUSY ZE PŠENICE

Andantino

1. [: Hejha husy ze pšenice,
hejha husy ze žita! :]
[: Lepší je ta malá holka,
nežli je ta veliká. :]

2. [: Ta malá se sama točí
a ta velká nemůže; :]
[: ona čeká na chasníka,
až jí chasník pomůže. :]

KDYŽ JSEM JÁ TY KONĚ PÁSAL

1. [: Když jsem já ty koně pásal,
přišla na mě dřímota, :]
[: dřímó, dřímó, dřímótinka,
koně vešli do žita. :]

2. [: Přišel na mě šelma sedlák,
toho žita hospodář; :]
[: „Co ty, šelmo! co tu děláš,
že ty koně v žitě máš?“ :]

Tato píseň se zpívá také na slova:

[: Sedum let jsem u vás sloužil
a nic jste mi nedali; :]
[: jen jedinou košiličku
a tu jste mi zas vzali. :]

HRÁLY DUDY

Allegro moderato

stř *mf* vhp stř

vdp 0

vhp stř *più f* vhp hr vhp stř vhp

hr vhp stř vhp *f* stř *pesante* Fine

f marcato hstř dstř

dstř 0 hstř 1 0 3 0 3 1 0 3 1 0 3 0

mf *f* 2^o *cresc.* *ff* *pesante*

D.C. al Fine

Hrály dudy u Pobudy,
já jsem je slyšela;
dávali mně zahrádníka,
já jsem ho nechtěla.

A já radši krejčího,
ten je něco jinšího:
ušíje mně šněrovačku
z portele něčeho.

* 1. prst se přelozí v kvintovém hmatu na struny C a G aniž by se zvedl.

A JÁ SÁM

A já sám, dycky sám
svy koničky okšfruju,
a já sám, dycky sám
svy koničky očesám.

Svy koničky okšfruju,
hezke děvče pomihuju,
a já sám, dycky sám
svy koničky oseedlám. :]